

Colección fotográfica de Sewell, de Luis Gómez Lerou.

Photo gallery about Sewell, Architect Luis Gomez Lerou

Luis Gómez Lerou

Filiación

Académico F.A.U. de la Universidad de Chile

Resumen

Galería fotográfica sobre Sewell, del Arquitecto Luis Gómez Lerou.

Palabras Claves

Sewell – Chile, campamento residencial e industrial, sistema constructivo plataforma,

Abstract

Photo gallery about Sewell, Architect Luis Gomez Lerou.

Key words

Residential and industrial settlement, platform frame.

Sumario

Índice de Galería

Figura 1.-Edificio N°20. El "Teniente Club".

Figura 2.-Modelo del Edificio N°20, "Teniente Club".

Figura 3.- Vista suroriente del Edificio N°35.

Figura 4.- Vista surponiente del Edificio N°35.

Figura 5.- Modelo del Edificio N°35(a).

Figura 6.-Modelo del Edificio N°35(b)

Figura 7.-Centro de Sewell.

Figura 8.-Modelo del Edificio N°101(a)

Figura 9.-Modelo del Edificio N°101(b).

Figura 10.-Edificio N°102.

Figura 11.- Edificio N°102. Modelo según su primera etapa y función.

Figura 12.-Vista del Edificio N°106(a).

Figura 13.-Modelo del Edificio N°106(b).

Figura 14.-Modelo del Edificio N°106(c).

Figura 15.-Vista del Edificio N°150.

Figura 16.- Edificio N°150.

Figura 17.-Modelo del Edificio N°150 (parcial).

Índice de Galería

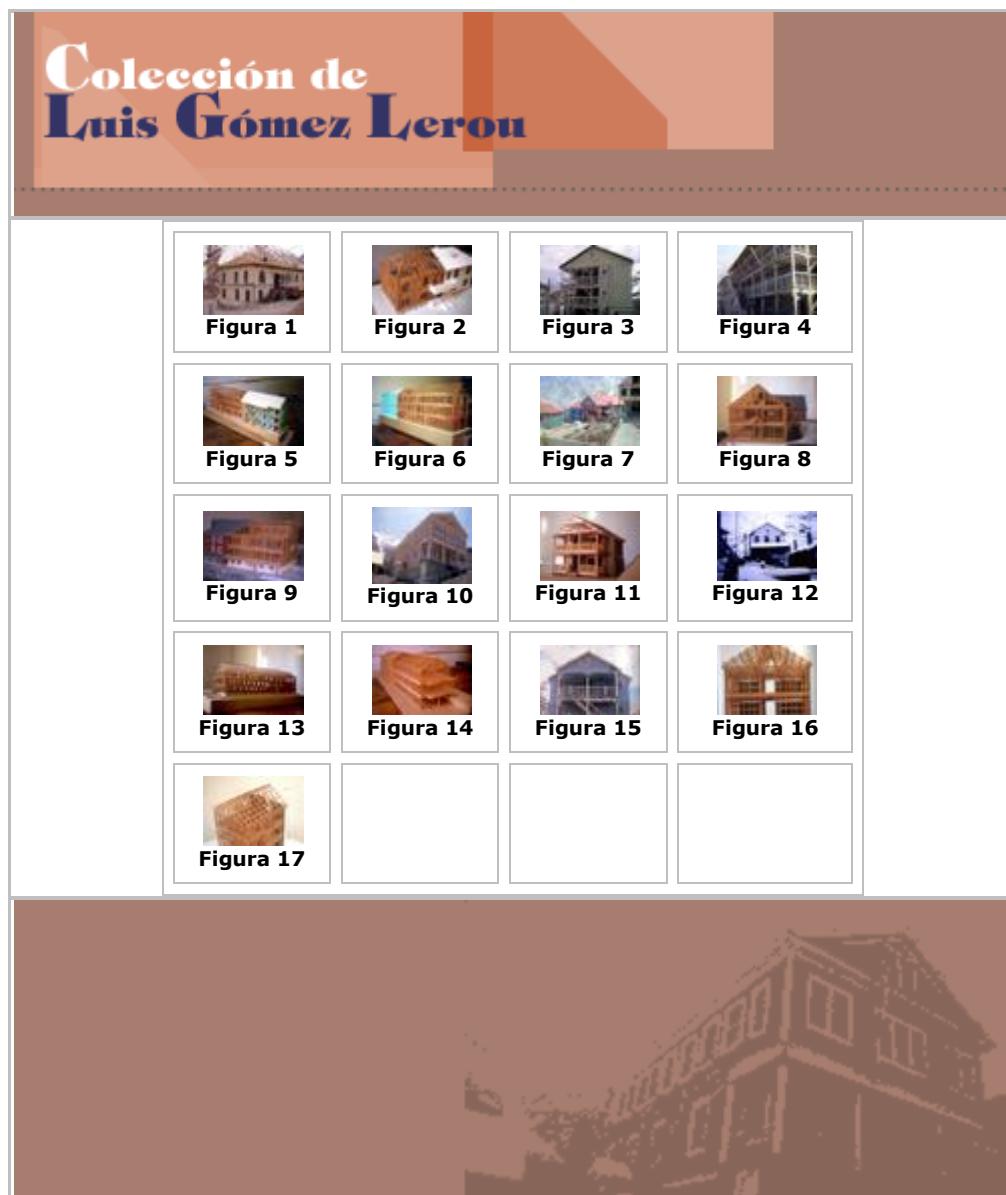


Figura 1.-Edificio N°20. El "Teniente Club".



Figura 2.-Modelo del Edificio N°20, "Teniente Club".



Figura 3.- Vista suroriente del Edificio N°35.



Figura 4.- Vista surponiente del Edificio N°35.



Figura 5.- Modelo del Edificio N°35(a).



Figura 6.-Modelo del Edificio N°35(b)



Figura 7.-Centro de Sewell.



Figura 8.-Modelo del Edificio N°101(a)



Figura 9.-Modelo del Edificio N°101(b).



Figura 10.-Edificio N°102.



Figura 11.- Edificio N°102. Modelo según su primera etapa y función.



Figura 12.-Vista del Edificio N°106(a).



Figura 13.-Modelo del Edificio N°106(b).



Figura14.-Modelo del Edificio N°106(c).



Figura 15.-Vista del Edificio N°150.



Figura 16.- Edificio N°150.



Figura 17.-Modelo del Edificio N°150 (parcial).



•