

## Edificio para el Instituto de Ingenieros de Chile.—Esplicacion del proyecto

POR

J. L. MOSQUERA G.

Arquitecto

---

Este edificio se compone de un piso semi-subterráneo, un primer piso i un segundo que ocupan integramente toda el area del terreno, salvo dos patios laterales que dan luz i aire a los departamentos interiores.

En el piso semi-subterráneo se han dispuesto los siguientes servicios: a la fachada i bajo la entrada principal una sala de gimnasia, la entrada de servicio i la del cuidador del edificio, entradas perfecta i simetricamente acusadas en fachada; mas adentro se encuentra un hall de comunicaciones al cual dan las puertas de la habitacion del cuidador i las de los baños e instalaciones hijiénicas del piso i contigüa el pasadizo de servicio; a continuacion del hall se encuentra la sala de billar i de billa alumbrada lateralmente por los dos patios de luz que ya hemos mencionado i entre el hall i la sala de billar se ha ubicado la escalera dotada de abundante luz; en la parte posterior se han colocado las dependencias de la cocina i la cocina misma i ademas una escalera de servicio.

Sobre este semi-subterráneo se han dispuesto en primer piso los siguientes departamentos: subiendo algunas gradas se llega a un hall que ocupa el centro del terreno i al cual tienen salida; por la derecha, la Administracion con una oficina para el administrador, la caja fuerte i un lavatorio, una sala de espera i el portero, una sala de conversacion i un departamento de escusados i urinario; i por la izquierda la sala del directorio, el archivo i la secretaria.

Frente a la entrada principal se encuentra la escalera que lleva al segundo piso, i lateralmente i comenzando en las cortas galerias que comunican con el comedor, la escalera que desciende al semi-subterráneo.

Tras del comedor se encuentran la escalera de servicio que viene de abajo, la

despensa, la cantina i la reposteria con su montaplatos. Antes de entrar en el comedor hai dos lavatorios.

Tanto la escalera de servicio, como la reposteria i el comedor reciben luz abundante de los patios laterales.

Subiendo la escalera principal mencionada en la descripcion del otro piso llegamos al segundo piso, en el cual se repite el hall, pero solamente en balcon para conseguir la iluminacion del primer piso, i por este balcon se dá acceso a la sala de lectura de la biblioteca de 9 000 volúmenes de capacidad, la oficina del bibliotecario, dos salas de estudio i el departamento de W. C. i urinarios del piso; por las galerias laterales a la escalera se pasa al salon de sesiones i a escaleras en espiral que conducen a los balcones del mismo. Los asientos de este salon han sido dispuestos paralelamente al eje lonjitudinal que comienza en el hornacina de la presidencia i termina en el encerado de las demostraciones i el telon de las proyecciones, a ambos lados de este eje i en el fondo de la sala se han dispuesto dos tribunas para las conferencias un poco mas levantadas que los asientos, i dotadas de un lavatorio i un pequeño cuarto de útiles. El salon, a fin de hacerlo contener la mayor cantidad de oyentes posible, ha sido dotado, ademas de la platea, de dos órdenes de balcones lo que nos da un total de 166 concurrentes comodamente colocados. Sobre la hornacina de la presidencia se ha dispuesto el espacio necesario para el operador de las proyecciones luminosas de las conferencias.

En la biblioteca se ha recurrido a la superposicion de dos pisos de estanterias a fin de darle la mayor capacidad que como hemos dicho llega a 9 000 volúmenes i el centro del salon se reserva a la consulta rápida de obras, mientras que la consulta de estudio puede hacerse comodamente en los salones destinados al efecto. Todo ello bajo la vijilancia del bibliotecario.

El terreno tan exigüo, para tan vasto programa ha obligado al Instituto a conformarse a espacios reducidos pero siempre ha conservado la idea de hacer la instalacion de la corporacion de la manera mas completa i que no sea solamente el hogar de una corporacion científica en el sentido estricto de la acepcion, sino tambien el centro social de sus miembros, el punto de reunion, la converjencia de las opiniones i en una palabra la Casa de los Ingenieros. Respondiendo a esta idea primordial es como el Instituto elaboró un programa amplio, pero que la escases de terreno no ha permitido darle el desarrollo que se merece.

La construccion será a prueba de temblores e incendios, enteramente en concreto reforzado, pero no con refuerzos de vigas doble te sino de varillas de fierro que vengán a contrarrestar los puntos débiles del concreto i no a primar sobre él. Así se consigue hacer obra mas barata i mas homogénea, dando el Instituto el ejemplo del verdadero empleo del concreto contra lo usual que preconiza la armadura robusta pero costosa del hierro independiente en su estabilidad, del concreto, al que se hace jugar únicamente como un relleno.

La decoracion tanto interior como esteriormente es sobria i seria, dejando reconocer por cualquiera el destino del edificio. Habria sido de desear que la fachada

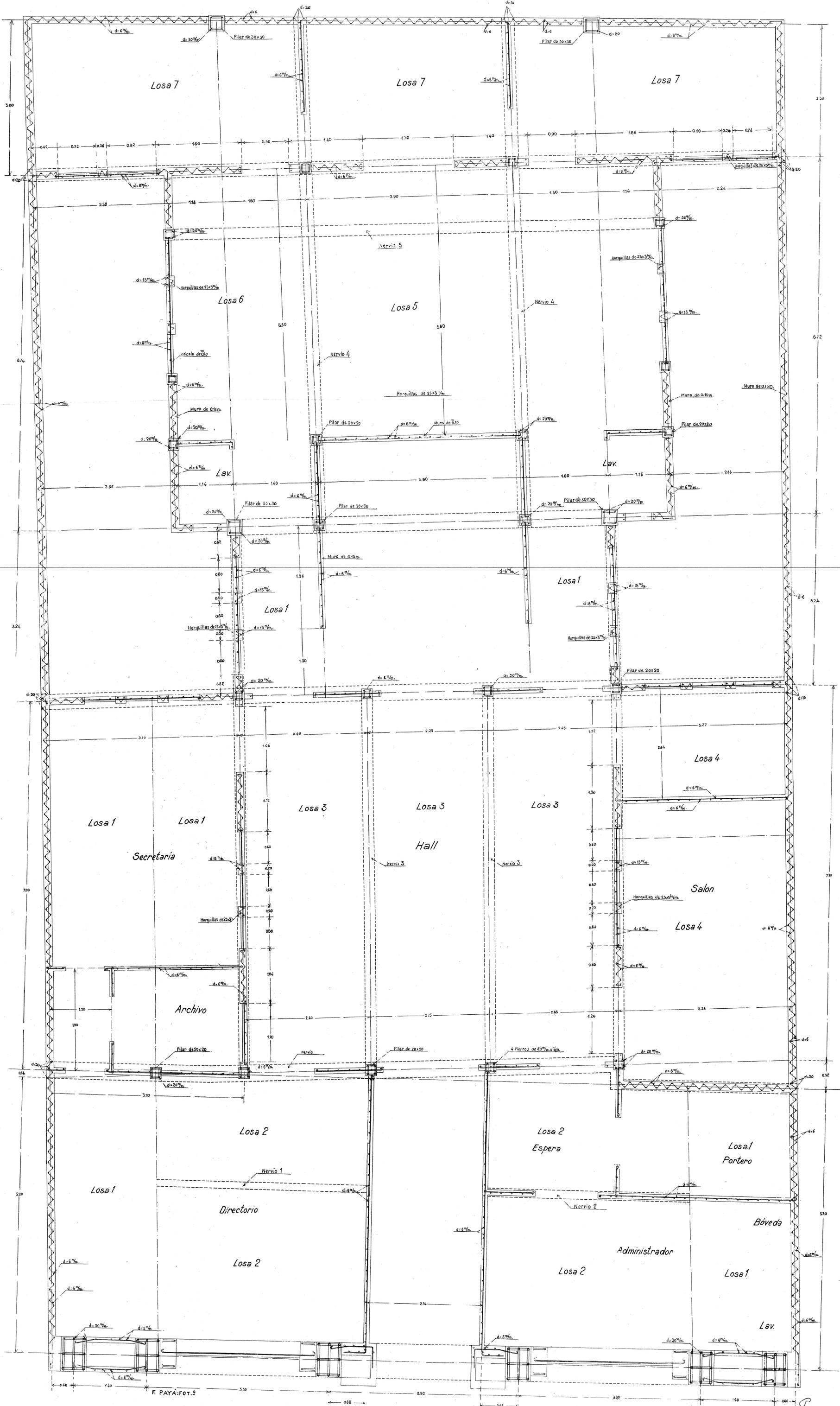
hubiera racionalmente correspondido al material empleado, adoptando disposiciones decorativas compatibles con la idea de recubrimiento de la obra amoldada, pero en la fachada no por eso estará menos caracterizada la época en que se ha erijido; ella representa una época de transición entre la arquitectura usual de imitación i la que espero venga en el porvenir a dar nuevo carácter, nuevo rumbo a las concepciones arquitectónicas del futuro, basándolas en el empleo racional de nuevas formas, fiel trasunto de nuevos materiales.

Hoy el gusto jeneral impone al arquitecto formas que todo el mundo acepta como buenas, a causa de la repetición constante i del gusto dominante entre los arquitectos; pero día vendrá, que ya se nota cierta tendencia a estudiar nuevas formas, en que la arquitectura responda a la necesidad estética de la verdad i de la sinceridad arquitectónicas.

Santiago, Diciembre 3 de 1912.

Planta del 1º piso

Escala 1:40



F. PAYA-FOT. 2

Fernando Larran 11  
1922

